



2017年度  
クラブファンタジー  
関東支部総会



日時：2017年5月30日(火)12時30分  
会場：コンサートサロン「パウゼ」  
(カワイ表参道2F)

## 総会 式次第

### 第一部 総会

1. 讃美歌 525番 “めぐみふかき”
2. 聖書朗読 コリントの信徒への手紙  
12章7～10節
3. 祈祷
4. 支部長挨拶
5. 議案
  - 1) 会計報告
  - 2) その他
6. 讃美歌 452番 “ただしく清くあらまし”
7. 黙祷

### 第二部 コンサート

雑

525

I need Thee every Hour  
Annie Sherwood Howls, 1872

I NEED THEE  
Robert Lowry, 1872

めぐみふかき 主のほかに  
たれかわれをなくさめんわ  
が主わがkamiめぐみたまえた  
だたよりゆくわが-みをア-メン

Refrain

ヨハネ 15-5

- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1<br>めぐみふかき 主のほかに<br>たれかわれをなくさめんわ | 2<br>わが主ともに いまさは、<br>あくわれを いかにせん。 |
|-----------------------------------|-----------------------------------|

- |                                           |                                   |
|-------------------------------------------|-----------------------------------|
| (おりがえし)<br>わが主、わが神、恵みたまえ、<br>ただ頼りゆく わが身を。 | 3<br>きよきみむね おしえて、<br>はたしたまえ みちかい。 |
|-------------------------------------------|-----------------------------------|

- 4  
とうとき主よ、われをば  
きみのものと したまえ。

[543]

## 聖書朗読

コリントの信徒への手紙 12章7～10節

それで、そのために思い上がることのないようにと、わたしの身に一つのとげが与えられました。それは、思い上がらないように、わたしを痛めつけるために、サタンから送られた使いです。この使いについて、離れ去らせてくださるよう、わたしは三度主に願いました。すると主は、「わたしの恵みはあなたに十分である。力は弱さの中でこそ十分に発揮されるのだ」と言われました。だから、キリストの力がわたしの内に宿るように、むしろ大いに喜んで自分の弱さを誇りましょう。それゆえ、わたしは弱さ、侮辱、窮乏、迫害、そして行き詰まりの状態にあっても、キリストのために満足しています。なぜなら、わたしは弱いときにこそ強いからです。

452

青年

I would Be True, for there are those who trust me  
Howard Arnold Walker, 1906

Joseph Yates Peck, 1911

♪-108 た だ し く き よ く あ ら ま し な す べ  
き つ と め あ れ ば お お し く つ  
よ く あ ら ま し お う べ き お も に あ れ  
ば お う べ き お も に あ れ ば アーメン

1

ただしく清くあらし、  
なすべき務めあれば、  
おおしく清くあらし、  
負うべき重荷あれば、

2

まことの友とならし、  
友なきひとの友と、  
あたえてころにとめぬ  
まことの愛のひとつと、

3

完全にむかいて進まん、  
途にて気をゆるめず、  
うえなきめあてをのぞみ、  
突みつたえずすすまん。

ビリーブ 3-12

[452]

♪ 第二部 《プログラム》 ♪

1. ゲイリー・ショッカー

後悔と決心

フルート 125F1 関口 菜摘子

ピアノ 125P 吉原 玲奈

2. ショパン

バルカローレ Op. 60

ピアノ 98P 青井 英代

3. ロッシーニ

「音楽の夜会」第2集より “ヴェネツィアの競艇”  
ドリーブ

歌劇「ラクメ」より “花の二重唱”

ソプラノ 80Vo 鮎田 純子

ソプラノ 83Vo 牧 和子

ピアノ 96P 大山 文子

4. 田林 須美江

1. Jealousy 2. Passion

1st ヴァイオリン 96Vn 田中 宜子

2nd ヴァイオリン 96Vn 大林 雅代

ピアノ 96Com 田林 須美江

5. 中田 喜直

ほしとたんぼ

猪本 隆

1. きつねがだまされた話 2. 笑ってもさびしくても

ソプラノ 108Vo 今林 りつ子

ピアノ 106P 久甫 雪江

6. デオダ・ド・セヴラック

「ラングドック地方にて」より “牧場における乗馬”

即興曲 第2番

ピアノ 100P 海部 よしこ

\*休憩\*

7. テレマン

(フルート・バイオリンまたはリコーダーの為の)

6つのソナタより ソナタ第1番 ヘ長調

Dolce~Allegro~Largo~Vivace

リコーダー 106F1 金庭 都

リコーダー (賛助) 品田 哲

8. ドビュッシー

前奏曲集 第2巻より

1. 水の精 2. 花火

ピアノ 125P 吉原 玲奈

9. シューベルト

鱒

ベッリーニ

歌劇「カプレーティ家とモンテッキ家」より

“ああ、幾度か”

ソプラノ 98Vo 西川 千佳子

ピアノ 98P 青井 英代

10. リスト

コンソレーション 第3番

ペトルカソネット104

ピアノ 86P 上柳 明子

11. ハチャトゥリアン

剣の舞 ~8手連弾による~

ピアノ 106P 久甫 雪江

ピアノ 106P 小山 都子

ピアノ 106P 河井 佳代子

ピアノ 106P 武永 京子

12. コール・ポーター

So in love

ジョージ・ガーシュイン

Summer time

マルグリット・モノー

愛の讃歌

ソプラノ 106Vo 太田 郁子

ピアノ 106P 武永 京子