

兵庫県音楽団体協議会 特別演奏会《第44回》

クラブ・ファンタジーのタベ
ピアノ・ヴァイオリン
ジョイントリサイタル

ピ ア ノ 奥 村 智 美
ヴァイオリン 山 内 祝 子

1976年10月8日（金）6：30 P.M.

兵庫県民小劇場

兵 庫 県
主 催：兵庫県音楽団体協議会
ク ラ ブ ・ フ ァ ン タ ジ ー
後 援：神戸女学院大学音楽学部



ピアノ 奥村 智美

神戸女学院大学音楽学部ピアノ科卒業。
浅田綾子、チェコ・カサド、井口基成
の各氏に師事。

読売新人演奏会に出演後、リモートル
指揮の関響（現大阪フィル）と“皇帝”
協演で関西楽壇にデビュー。

1962年兵庫県教育委員会海外派遣奨学
生としてジュリアード音楽院に留学。

故、E・ストゥヤマン、故、J・フリ
スキ、K・バイコンの各氏に師事。

1965年 Graduate Diploma、1966年
Post Graduate Diploma を受け卒業
後special studentとして、1969年迄7
年間授業料免除奨学生として在籍。

リサイタル、コンツェルト、アンサン
ブル等、国内及び米国各地で演奏。

現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤
講師。



ヴァイオリン 山内 祝子

神戸女学院大学音楽学部ヴァイオリン
科卒業。

古武滋野氏に師事。

1966年よりロンドンの王立音楽院に4
年間留学。ヴァイオリンをディビット
・マーティン、室内楽をシドニー・グ
リラー、オーケストラテクニックをポ
ール・ベアードの各氏に師事。

その間ネビル・マリナー指揮アカデミ
ーのチェンバーオーケストラのメンバ
ー。

現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤
講師。

一曲 目一

ヴァイオリン ソナタ ト短調 タルティエーニ

ヴァイオリンとピアノの為のソナタ
ハ長調 K.296 モーツァルト

夜 想 曲 作品 27の1 ショパン

マズルカ 作品 67の1 作品 24の4 ショパン

ポロネーズ 作品53 “英雄” ショパン

ソ ナ チ ネ ラ ベ ル

ヴァイオリンとピアノの為のソナタ イ長調 フ ラ ン ク

クラブ・ファンタジー

1951年以来、神戸女学院大学音楽部卒業生の研究及び発表の場を持つためにつづけられている団体である。



株式会社 河合楽器製作所

神 戸 店

神戸市生田区北長狭通3丁目2-3

T E L (078) 331 - 1715・1748