

# クラフファンタジー の夕べ



2003年11月10日(月)  
7:00 P.M.

宝塚ベガ・ホール

# *Program*

M. ラヴェル 「鏡」より ピアノ：稻葉 純

M. Ravel Miroirs

I. 蛾

Noctuelles

III. 洋上の小舟

Une barque sur l'océan

IV. 道化師の朝の歌

Alborada del gracioso

S. ラフマニノフ 2つの小品 作品6 ヴァイオリン：岡 令子

ヴァイオリンとピアノのための ピアノ：山岸 陽子

S. Rachmaninov Two Pieces Op.6 for violin and piano

I. ロマンス

Romance

II. ハンガリー舞曲

Hungarian Dance

岡谷かおり 「クリスタル」ピアノのために ピアノ：岡谷かおり

Cristal pour piano seul

岡谷かおり 「点と線」フルート、クラリネット、チェロのために

Dots and Lines

for flute, clarinet in B<sup>b</sup>

and violoncello

フルート：安藤 史子

クラリネット：久保 明子

チェロ：黒田 育世

- R. シューマン 子供の情景 作品15 ピアノ：石井なをみ  
R. Schumann Kinderszenen Op.15
- F. ショパン スケルツォ 第2番 作品31  
F. Chopin Scherzo b-moll Op.31
- 中田 喜直 歌をください ソプラノ：齊藤 言子  
ピアノ：黒瀬紀久子
- G. ロッシーニ フィレンツェの花売り娘  
G. Rossini La Fioraia Fiorentina
- G. プッチーニ 歌劇「つばめ」より ドレッタの夢  
G. Puccini Opera〈La Rondine〉～ Sogno di Doretta
- V. ベッリーニ 歌劇「ノルマ」より 清らかな天使よ  
V. Bellini Opera〈Norma〉～ Casta diva

# *Profile*

## 稻葉 綾 (いなば あや)



神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。大阪教育大学大学院修了後、プラハ音楽院に留学。ハンナ・ギューリック・スエヒロ奨学生を授与される。読売新人演奏会等に出演。宝塚ベガ音楽コンクール入賞、JILA音楽コンクール第2位、安川加寿子記念コンクール第3位、スマタナ国際コンクール第3位。チェコにてソロリサイタル、室内楽、協奏曲（ビルゼンフィルハーモニー管弦楽団）等に出演。奥村智美、J.ストンペル、M.ランガーの各氏に師事。  
現在、武庫川女子大学教育学科非常勤講師、宝塚演奏家連盟会員。

## 岡 令子 (おか れいこ)



神戸女学院大学音楽学部ヴァイオリン専攻卒業。同音楽専攻科修了。入学と同時に宝塚市交響楽団に入団、コンサートミストレスを務める（～'97年）。'92年、ベガホールにてジョイントリサイタル開催。'93年、ヴィクトリア国際音楽祭（カナダ）にてY.&D.MAZRKEVICH両氏のマスタークラスを受講。故長谷川孝一、中塚初予、稻庭達の諸氏に師事。卒業後、「99年まで宝塚北高校非常勤講師。

現在はエウフォニカ管弦楽団等関西を中心に活動、'02年には日中国交回復正常化30周年記念行事のため上海にて演奏等、ソロでも活躍。宝塚演奏家連盟会員。

## 岡 谷 かおり (おかたに かおり)



神戸女学院大学音楽学部作曲専攻卒業。飯田正紀氏に師事。パリ・エコール・ノルマル音楽院作曲研究科修了。平義久氏に師事。パリで管弦楽法、ピアノ、伴奏法、指揮を学ぶ。パリ国際ピアノコンクール第2位。国際作曲コンクール：ベオグラード日本人初入賞。フランスフルートオーケストラ第2位。ドイツ第3位。ローマ・ヴァレンチノ・ブッキ最高位入賞。

'03年、委嘱作品が米3州、オランダ、スペインで演奏されるなど世界で活躍。和歌山市文化奨励賞受賞。



## 石井 なをみ (いしい なをみ)

神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同研究生修了。国際ロータリー財団奨学生としてザルツブルク・モーツアルデウム音楽大学大学院「演奏家コース」に留学。徳末悦子、井澤利、故井上直幸、H.ライグラフ、L.ヘブラーの諸氏に師事。

ピティナ全国大会、日本クラシック音楽コンクール、兵庫県学生ピアノコンクール審査員。「01年、全日本ピアノ指導者協会「トヨタ賞」を、「01~'03年、同「指導者賞」を受賞。現在兵庫県立西宮高校音楽科、神戸女学院めぐみ会音楽教室各講師。



## 斎藤 言子 (さいとう ことこ)

神戸女学院大学音楽学部声楽専攻卒業。同研究生修了。岡田晴美氏に師事。ウェルディ音楽院(ミラノ)、南カリフォルニア大学(客員研究員)に留学。イタリア声楽コンサルソ優勝はじめ、多数の国際コンクールに上位入賞。イタリア、アメリカ、日本各地にて「蝶々夫人」「フィガロの結婚」「ルチア」「こうもり」等、数多くのオペラに主演、リサイタル、放送等幅広い活動を展開し、好評を得ている。現在、神戸女学院大学音楽学部教授、大阪芸術大学非常勤講師、関西二期会会員及び理事、日本演奏連盟会員、各種声楽コンクール審査員。



## 安藤 史子 (あんどう ふみこ)

神戸女学院大学音楽学部フルート専攻在学中、ハンナ・ギューリック・スエヒロ奨学金を授与される。卒業後渡仏、パリ・エコール・ノルマル音楽院卒業。第3回日本管打楽器コンクール、第1回日本木管コンクール入賞。兵庫県新進芸術家奨励賞、大阪文化祭賞奨励賞、第1回松方ホール音楽賞大賞受賞。

現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師、いずみシンフォニエッタ大阪のメンバー。



## 久保 明子 (くぼ あきこ)

神戸女学院大学音楽学部クラリネット専攻卒業。同音楽専攻科修了。イーストマン音楽学校夏季セミナーにてK.グラント氏に師事。第15回浜津音楽祭奨励賞受賞。神戸女学院大学新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会、泉佐野市文化振興財團主催フレッシュコンサート及びジョイントリサイタルに出演。また、国立ブルガリア室内オーケストラ、エカテリーナ宫廷室内オーケストラと共に演奏する等、数々の演奏会に出演。岡田孝夫、金井信之の各氏に師事。

## 黒田 育世 (くろだ いくよ)



神戸女学院大学音楽学部チェロ専攻卒業。クラブファンタジー賞受賞。ニューイングランド音楽院(ボストン)大学院修士課程修了。'01年、神戸新聞松方ホールにてリサイタル開催。'02年、クラブファンタジーの夕べ、神戸学院大学グリーンフェスティバル等に出演。'03年姫路、広島、神戸にてデュオリサイタルを開催。熊本祐美子、竹内良治、イーサン・キムの各氏に師事。

## 山岸陽子 (やまぎし ようこ)



神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業後渡独、ケルン音大ヴァッパータール校、フライブルク音大(院)室内楽のディプロムを得て卒業。故梅田志づ、宇野紀子、山上明美、S.プロティッチ、H.ボーエ、M.バウマンの各氏に師事。

ドイツにてメニューイン財団“ライブ・ミュージック・ナウ”に所属。'99年、ドイツのシュタウフェン音楽祭に出演。'00年、'02年にジョイントコンサートを開催。合唱団の伴奏等、室内楽、伴奏の分野で活躍。現在神戸女子短期大学に勤務。川西音楽家協会会員。

## 黒瀬紀久子 (くろせ きくこ)



神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻、イタリア聖チエチリア音楽院アカデミア卒業。エンナ、ヴィオッティ、ベッリーニ他、数々のコンクールで優勝や入賞を果たす。イタリア、フランス各地でリサイタルの他、ラジオ放送出演も多い。国内では、多くのリサイタル、オーケストラとの共演、室内楽、伴奏など、幅広い分野で活動している。'98年、CD「黒瀬紀久子シーベルトを弾く」I、IIを、「00年、魅惑の小品集「心ゆれて」をリリース。NPO法人クラシックファンのためのコンサート代表、大阪芸術大学非常勤講師。

### クラブ ファンタジー

1951年に発足した神戸女学院大学音楽学部卒業生の会の名称です。本会は会員相互の研究及び親睦と交流を目的としています。“クラブ ファンタジーの夕べ”は会員の研究および発表の場を持つために毎年開催いたしております。