

# クラブファンタジー の夕べ



2004年11月1日(月)  
7:00 P.M.

宝塚ベガ・ホール

# Program

J.ムーケ  
J.Mouquet

フルートとピアノのためのソナタ「パンの笛」作品15  
"LA FLUTE DE PAN" Sonate pour flute et piano Op.15

フルート：吉村 麻衣子  
ピアノ：藤本 真基子

第1楽章 パンと羊飼いたち Pan et les Bergers

第2楽章 パンと小鳥たち Pan et les Oiseaux

第3楽章 パンとニンフたち Pan et les Nymphes

武満 徹

雨の樹素描                      ピアノ：山内 信子  
雨の樹素描Ⅱ  
—オリヴィエ・メシヤンの追憶に

F.ショパン  
F.Chopin

スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 作品39  
Scherzo No.3 cis-moll Op.39

R.シュトラウス  
R.Strauss

献呈 Zueignung                      ソプラノ：神田 美幸  
朝 Morgen!                              ピアノ：小幡 麻紀

團 伊玖磨

歌劇「夕鶴」より 与ひょう…からだを大事にしてね

〈作品発表〉

大野 和子 「夏の花に寄せて」—ピアノのための

ピアノ：大野 和子

大野 和子 「フルートとピアノのために」

フルート：安藤 史子

ピアノ：大野 和子

F.シューベルト ピアノとヴァイオリンのための幻想曲 ハ長調 作品159

F.Schubert Duo "Fantasie" C-dur Op.159

ヴァイオリン：松永 みどり

ピアノ：小幡 麻紀

# Profile



吉村 麻衣子 (よしむら まいこ)

神戸女学院大学音楽学部フルート専攻卒業。在学中、イギリスにて英国王立音楽院教授ウィリアム・ベネット氏のマスタークラスに参加。第10回ベガ・フレッシュコンサート、日本フルート協会主催フルート新人演奏会、第76回“若い音楽家のための飛翔”コンサートなどに出演。また、高槻現代劇場においてブルガリア国立室内オーケストラと共演する。曾根亮一、安藤史子の両氏に師事。現在、フルートカルテット“ソニーチェ”のメンバー。



山内 信子 (やまうち のぶこ)

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同音楽専攻科修了。在学中、ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞受賞。97年より神戸女学院同窓会の奨学金を得てザルツブルク・モーツァルテウム音楽院に留学、2000年第一ディプロムを取得、02年最優秀にてマギスターの称号を得て帰国。内田脩子、服部久美子、J.ストンベル、B.ベクテレフ、三木裕子、C.リースケ、池田洋子の各氏に師事。現在、聖和大学、頌栄短期大学各非常勤講師。西宮音楽協会会員。



神田 美幸 (かんだ みゆき)

神戸女学院大学音楽学部声楽専攻卒業、同音楽専攻科修了。岡田晴美、荒田祐子の各氏に師事。神戸女学院大学新人演奏会、なにわ芸術祭新進音楽家競演会、朝日推薦演奏会、ジョイントコンサートシリーズ2002・秋、春の共演2003など数々の演奏会に出演。第2回KOBEO国際学生音楽コンクール奨励賞、第8回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。現在、関西歌劇団団員、兵庫県立三田西陵高等学校非常勤講師。



大野 和子 (おおの かずこ)

神戸女学院大学音楽学部作曲専攻卒業、同研究生課程修了。在学中、学内オーディションにてハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞を受賞。日本作曲家連絡会議(JLCC)、響の会等において作品を発表する他、委嘱による作曲・編曲活動も活発に行っている。作曲を飯田正紀、澤内崇、佐藤眞の各氏に師事。神戸女学院高等学部非常勤講師を経て、現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師。



**松永 みどり** (まつなが みどり)

神戸女学院大学音楽学部ヴァイオリン専攻卒業。長谷川孝一氏に師事。ヴェールフィルハーモニック(現、関西フィルハーモニック)のコンサートマスター、ソリストを務めた後、松永みどり弦楽四重奏団を結成、現在に至る。その間、サロンコンサート「クワルテットのたのしみ」は今年120回目を数える。84年大阪府の親善大使として中国に派遣される。89年関西モーツァルト協会賞受賞。90年八尾市の文化交流の一環として韓国大邱(てく)市を訪問、韓国のピアニストと共演。現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師。



**藤本 真基子** (ふじもと まきこ)

神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同専攻科修了。野村国際文化財団による奨学金を得て英国王立音楽大学の大学院にて研鑽を積み、演奏家資格を取得。第10回PTNAピアニストコンペティションE級全国大会1位、第7回吹田音楽コンクールピアノソロ部門第3位、第10回宝塚ベガ音楽コンクール第6位入賞。池田洋子、野平一郎、K.ケナーの各氏に師事。現在神戸女学院大学音楽学部非常勤講師。



**小幡 麻紀** (おばた まき)

神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同音楽専攻科修了。95年～98年同大学音楽学部伴奏要員。2000年ポーランド国立カトヴィツェ音楽大学研究科修了。第7回宝塚ベガ音楽コンクールピアノ部門第1位、並びに特別賞受賞。アントニン(ポーランド)にて、第14回留学生によるショパンコンクールグランプリ受賞。金子園、スタインチェック、A.ヤシンスキ、J.ストンペル、山上明美の各氏に師事。現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師。



**安藤 史子** (あんどう ふみこ)

神戸女学院大学音楽学部フルート専攻在学中、ハンナ・ギューリック・スエヒロ記念賞を受賞。卒業後渡仏、パリ・エコール・ノルマル音楽院卒業。第3回日本管打楽器コンクール、第1回日本木管コンクール入賞。兵庫県新進芸術家奨励賞。大阪文化祭賞奨励賞、第1回松方ホール音楽賞大賞受賞。現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師、いずみシンフォニエッタ大阪のメンバー。

### クラブ ファンタジー

1951年に発足した神戸女学院大学音楽学部卒業生の会の名称です。本会は会員相互の研究及び親睦と交流を目的としています。“クラブ ファンタジーの夕べ”は会員の研究および発表の場を持つために毎年開催いたしております。